

<https://www.felixcramer.de/>

## Selected Features:

**UNTAMED** – Justin Chadwick, director

**THE REBEL** – Hannu Salonen, director

*\*Nominee: Best German Cinematography Award*

**ALEPPO** – MiLu Entertainment – David Schurmann, director *\*(Prep only, film postponed)*

**JAMES THE SECOND** – Abstraction Media – Max Amini, director

**MALICIOUS** – Lost Hills Film Fund / QC Entertainment – Michael Winnick, director

**THE SUPER** (opening sequence) – Fortress Features / Wolf Films – Stephan Rick, director

**TIGER MILK** – Constantin Film / Akzente Film – und Fernsehprod – Ute Wieland, director

*\*Winner: Nordic International Film Festival 2018 – Best Narrative Feature*

**THE DARK SIDE OF THE MOON** – Port au Prince Film Produktion / Iris Productions / Film 1 / Arctic Pictures Limited – Stephan Rick, director

*\*Nominee: Best Cinematography & Best Picture – Beijing International Film Festival - TIAN TAN AWARD 2016*

*\*Nominee: Hamburg Producers Award & Art Cinema Award – Hamburg Film Festival 2015*

*\*Nominee: Best German Film – Jupiter Award 2017*

**ALLEIN GEGEN DIE ZEIT** (Film & Season 1) – Askania Media / X Verleih AG – Christian Theede/Stephan Rick, directors

*\*Nominee: German Camera Award 2010*

*\*Nominee: German Television Award*

*\*Nominee: International Emmy Awards 2011*

**UNTER NACHBARN** – Kurhaus Production / EastWest Distribution – Stephan Rick, director

*\*Nominee: German Directors Award Metropolis 2012 for Best Director*

**CEASEFIRE** – DRIFE Productions / Beta Cinema / 3L Filmverleih – Lancelot von Naso, director

*\*Winner: Prix Europa 2010 – Best Film*

*\*Winner: Zurich Film Festival 2009 – Audience Award + Golden Eye*

*\*Winner: Montreal World Film Festival – Prize of the Ecumenical Jury + Grand Prix des Amériques*

*\*Winner: Bavarian Film Award 2010*

*\*Winner: Hof International Film Festival 2009 – German Film Promotional Award*

**DAS LAECHELN DER TIEFSEEFISCHE** – Ziegler Film / Epix Media – Till Endemann, director

**UNSCHULD** – Novapool / Novapool Pictures – Andreas Morell, director

**VOM ATMEN UNTER WASSER** – AV Independents / ARTE – Winfried Oelsner, director

## Selected TV-Features & Series:

**OKTOBERFEST: BEER AND BLOOD** – Netflix – Hannu Salonen, director

*\*Winner – German TV Award for Best Cinematography*

*\*Winner – German TV Award for Best Mini-Series*

**OTILIE VON FABER-CASTELL** – Wiedemann&Berg Television / ARD – Degeto – Claudia Garde, director

**TATORT: KOLLATERALSCHADEN** – Wüste Medien / ARD / NDR – Stephan Rick, director

**TATORT: ICH TOETE NIEMAND** – Hager Moss Film / Bayerischer Rundfunk / ARD – Max Faerberboeck, director

**TATORT: DER HIMMEL IST EIN PLATZ AUF ERDEN** – Hager Moss Film / Bayerischer Rundfunk / ARD – Max Faerberboeck, director

**PARADIES 505** – Roxy Film / Bayerischer Rundfunk – Max Faerberboeck, director

*\*Nominee: German Camera Award 2014*

**PLATONOW** – Paradies Film Produktion / 3 SAT – Andreas Morell, director

**TILL EULENSPIEGEL** – Zieglerfilm Köln / Polyband / MDR – Christian Theede, director

**WINTERS LETZTER FALL** – Tivoli Film Produktion / ARD – Peter Stauch, director

**NEBEN DER SPUR "ADRENALIN"** – Network Movie Film – und Fernsehproduktion / Studio Hamburg / Enterprise – Cyrill Boss & Philipp Stennert, directors

**MARTHALER – PARTITUR DES TODES** – Akzente Film und Fernsehproduktion / Alive Vertrieb und Marketing – Lancelot von Naso, director

**MEIN MANN EIN MOERDER** – Polyphon Film – und Fernsehgesellschaft / ZDF – Lancelot von Naso, director

**VOM FISCHER UND SEINER FRAU** – Zieglerfilm Köln / ARD – Christian Theede, director

**NAEGEL MIT KOEPPEN** – Network Movie Film – und Fernsehproduktion / Edel Media & Entertainment – Walter Weber, director

**ALLERLEIRAUH** – Zieglerfilm Köln / Norddeutscher Rundfunk – Christian Theede, director

**DIE BRAUT IM SCHNEE** – Akzente Film – und Fernsehproduktion / Alive Vertrieb und Marketing – Lancelot von Naso, director

**DES KAINERS NEUE KLEIDER** – Askania Media Filmproduktion / ARD – Hannu Salonen, director

**LIGHTHOUSE WITH A VIEW** – Network Movie Film – und Fernsehproduktion / ARD – John Delbridge, director